



Nota de prensa #ImaginariaBinéfar

EL FESTIVAL IMAGINARIA contará con dos espectáculos candidatos a los Premios Max

***Welcome & Sorry* de Ganso&Cía y *La Maestra* de Anita Maravillas & Portal 71 obtienen nominaciones a estos prestigiosos galardones**

Binéfar. 5 de mayo de 2026.- En la edición de este año del Festival Imaginaria 2026, los asistentes podrán disfrutar de dos obras que optan por hacerse con alguno de los Premios Max que se otorgarán el 1 de junio en el Teatro Romano de Mérida..

En el caso de *Welcome & Sorry*, Ganso&Cía opta al premio Max al Mejor espectáculo de calle, mientras que la compañía Anita Maravillas & Portal 71 con *La Maestra* opta a 3 galardones en tres categorías distintas: mejor espectáculo para público infantil, juvenil o para público familiar, mejor composición musical para espectáculo escénico (Fran Lasuen) y mejor diseño de iluminación (Ion Chávez).

La importancia de estos premios para obras que participan en el Festival de Imaginaria, nos la transmite **Eva Paricio**, directora artística del festival: *"Supone, ante todo, una validación del criterio artístico y del compromiso con la calidad y la relevancia en el contexto escénico actual. Estos logros reflejan la apuesta por dar espacio a tendencias emergentes, manteniendo el nivel de exigencia y sosteniendo la coherencia de Imaginaria. En este sentido, los reconocimientos no solo ponen en valor a las propuestas programadas, sino que también*



FESTIVAL DE TÍTERES E IMAGEN EN MOVIMIENTO

consolidan la identidad del festival como un espacio de referencia cultural”.

Sobre las obras

Como indica la compañía vasca **Ganso&Cía**, *Welcome & Sorry* “es un espectáculo de teatro de calle que visibiliza el oficio teatral desde la parodia de los grandes clásicos y los estereotipos que les rodean. Una comedia gestual en clave de Clown para todos los públicos. En la sinopsis podemos entrever un espectáculo lleno de risas: Se abre el telón: “TO BE OR NOT TO BE!”. Hasta ahí todo bien. Dos amantes del Teatro representarán “Hamlet” con total fidelidad al original. El tener que hacer el trabajo de una docena de artistas y técnicos, el representarlo en la lengua de Shakespeare, el no tener talento ni habilidades no serán impedimento. O si? Si William levantara la cabeza... quizás no estaría orgulloso pero al menos se echaría unas risas”.

La Maestra de la compañía **Anita Maravillas & Portal 71** presentará una propuesta en la que, como ellos mismos explican, “hemos creado un imaginario propio, donde un simpático grupo de animales dará vida a nuestros personajes. Situaremos estos conceptos y hechos históricos en las estructuras y narrativas de los cuentos de siempre, para que pequeños y mayores viajemos a través de esta historia llena de emoción, humor y amor. La Maestra llega hoy hasta nuestras butacas a través de su alumnado, sus enseñanzas y su pueblo, recordándonos el valor de la educación y la libertad frente a la barbarie”.



FESTIVAL DE TÍTERES E IMAGEN EN MOVIMIENTO

Sobre los premios MAX

Los **Premios Max de las Artes Escénicas** son los galardones más importantes del teatro y la danza en España. Fueron creados en 1998 para reconocer la excelencia en las artes escénicas. Se celebran anualmente y son un referente del sector cultural en España.

En Imaginaria

Las dos obras están programadas para poderse ver durante el Festival Imaginaria:

- *La Maestra* de la compañía **Anita Maravillas & Portal 71** se presentará en exclusividad para escolares el 3 de junio en el Teatro Municipal Los Titiriteros de Binéfar.
- *Welcome & Sorry* de **Ganso&Cía** podrá verse el domingo 7 de junio en el parque de la Avenida del Pilar de Binéfar.

El Festival Imaginaria tendrá lugar en Binéfar entre los días 2 y 7 de junio.

Imaginaria, Festival Titeres e Imagen en Movimiento, está organizado por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de Binéfar y cuenta con el apoyo del Gobierno de Aragón, la Diputación Provincial de Huesca, la Comarca de La Litera y el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de España, así como un gran número de empresas locales.



FESTIVAL DE TÍTERES E IMAGEN EN MOVIMIENTO

La programación puede consultarse en [la página web del festival](#), así como [el cartel de la edición 2026](#).

Las entradas se podrán adquirir a partir del día 25 de mayo a las 16:00 h desde [aquí](#) o en la oficina de Imaginaria.

HORARIO DE LA OFICINA DE IMAGINARIA (planta baja Ayuntamiento)

Del 25 de mayo al 7 de junio.
Lunes a viernes de 16 a 20 h.
Sábados y domingos de 10 a 14 h y de 16 a 20 h.

CONTACTO DE PRENSA

Para más información y entrevistas:

Paula Beltrán | Doce tazas
Responsable de comunicación
M. +34 681 026 644
Email: comunicacion@festivalimaginaria.es

José Luis Pano
Gabinete de prensa Ayto. de Binéfar
M. +34 606 007 694
Email: prensa@binefar.es